

सर्वसाधारण सूचना :

1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.
2. प्रत्येक उप-प्रश्न पाच गुणांचा आहे.
3. प्रत्येक उप-प्रश्नांचे उत्तर 75 ते 100 शब्दांत लिहा. प्रत्येक प्रश्नाचे उत्तर स्वतंत्र पृष्ठावर लिहावे.
4. 80 गुणांच्या प्रश्नपत्रिकेचे आपल्या शिक्षणक्रमाच्या संरचनेनुसार गुणांत रूपांतर करण्यात येईल.

1. खालीलपैकी कोणतेही चार उप-प्रश्न सोडवा.
  - a) वृत्तलेखनामध्ये कोणत्या स्थानिक विषयांचा समावेश होतो ते लिहा. 5
  - b) जाहिरातींचे प्रकार स्पष्ट करा. 5
  - c) संप्रेषणाची विविध माध्यमे स्पष्ट करा. 5
  - d) दूरदर्शनवरील खेळ स्वरूपातील कार्यक्रमाची वैशिष्ट्ये लिहा. 5
  - e) प्रभा मेश्राम यांनी शिक्षण घेत असताना ज्यांनी सहकार्य केले त्याबद्दल कोणत्या शब्दात कृतज्ञता व्यक्त केली आहे? 5
2. खालीलपैकी कोणतेही चार उप-प्रश्न सोडवा.
  - a) वृत्तपत्राच्या रचनेत कोणकोणते बदल झाले ते लिहा. 5
  - b) नभोवाणीवरील बातम्यांची निवड कोणत्या पद्धतीने केली जाते ते लिहा. 5
  - c) दूरदर्शनवरील चर्चात्मक कार्यक्रमाचे आयोजन कोणत्या पद्धतीने केले जाते ते लिहा. 5
  - d) लेखिका नीरजांनी 'आज प्रेम व्यक्त करायचे मार्ग बदलले आहेत' असे कोणत्या अर्थाने म्हटले आहे? 5
  - e) डॉ. श्याम अष्टेकर यांनी सभोवतालातील औषधी वनस्पतीचे निरीक्षण कोणत्या शब्दात केले आहे? 5
3. खालीलपैकी कोणतेही चार उप-प्रश्न सोडवा.
  - a) प्रत्येक वृत्तपत्राची स्वतःची शैली असते, हे मत स्पष्ट करा. 5
  - b) रूपकनिर्मितीच्या दोन पद्धती स्पष्ट करा. 5
  - c) दूरदर्शन कार्यक्रमांचे प्रसारण पूर्व-परीक्षण महत्त्वाचे कसे आहे, ते लिहा. 5
  - d) ललित गद्याच्या मूलभूत तत्त्वांची माहिती लिहा. 5
  - e) पहिले इनडोअर साहित्य संमेलन इंदूरचे कोणत्या वैशिष्ट्यांच्या आधारे साजरे झाले, ते लिहा. 5

4. खालीलपैकी कोणतेही चार उप-प्रश्न सोडवा.

- a) महात्मा फुले यांनी सामाजिक परिवर्तनाची पायाभरणी वृत्तपत्राच्या माध्यमातून कशाप्रकारे केली? 5
- b) नभोवाणीवरील मुलाखतीची वैशिष्ट्ये लिहा. 5
- c) चोरांच्या संमेलनाबद्दल रोज नव्या-नव्या कोणत्या बातम्या येत होत्या? 5
- d) स्वागत मंडळाच्या अध्यक्षांनी सुरस भाषणामधून चोरीच्या धंद्याला कोणते पूरक विचार मांडले? 5
- e) जयंत पवार यांची मार्टीन बुटकेच्या अभिनयाची समीक्षा स्पष्ट करा. 5

